

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО СВЯЗИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций**  
**им. проф. М. А. Бонч-Бруевича»**

Факультет  
Информационных систем и технологий

Кафедра Информатики и компьютерного дизайна  
(полное наименование кафедры)

УТВЕРЖДЕН  
на заседании кафедры ИиКД  
(Наименование кафедры)

«23» 06. 2017 г., протокол №11  
Заведующий кафедрой  
\_\_\_\_\_ Д.В.Волошинов  
(Подпись)

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**ТЕХНОЛОГИИ ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННЫХ СРЕДСТВ**  
**МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ**

---

(Наименование дисциплины)

**Направление подготовки**

09.04.02 Информационные системы и технологии,  
(Код и наименование направления подготовки)

**Квалификация выпускника**

\_\_\_\_\_ магистр \_\_\_\_\_  
(специалист / бакалавр/ магистр)

для всех форм обучения

Санкт-Петербург  
2017 г.

## **Общие положения**

Изучение дисциплины осуществляется во втором семестре и завершается итоговой формой контроля сдачи **зачета**.

Дисциплина состоит из теоретической (лекционные занятия); и практической части).

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) посещать все лекционные и практические занятия, поскольку весь тематический материал взаимосвязан между собой, и теоретического овладения пропущенного недостаточно для качественного усвоения знаний по дисциплине;
- 2) все рассматриваемые на лекциях и практических занятиях темы и вопросы обязательно фиксировать (либо на бумажных, либо на машинных носителях информации);
- 3) обязательно выполнять все задания, получаемые на лекциях или практических занятиях;
- 4) проявлять активность на интерактивных лекциях и практических занятиях, а также при подготовке к ним. Необходимо помнить, что конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому студенту;
- 5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам, необходимо обязательно самостоятельно изучать соответствующий материал.

## **Методические рекомендации по изучению разделов дисциплины.**

При работе с любым разделом дисциплины, содержащих **8 разделов** после изучения теоретического материала очередной темы, следует самостоятельно изучить литературу, указанную как основную, ответить на контрольные вопросы.

Перед очередной лекцией необходимо просмотреть по конспекту материал предыдущей лекции. При затруднениях в восприятии материала следует обратиться к основным литературным источникам. Если разобраться в материале не удалось, то следует обратиться к лектору (по графику его консультаций) или к преподавателю на практических занятиях.

### **Раздел 1. Предмет и задачи курса «Технологии телекоммуникационных средств массовой информации».**

*При работе с данным разделом Вам предстоит:*

1. Изучить темы:
  - Появление письменности. Воспринимающая поверхность. Цельная (монолитная) печатная форма. Иоганн Гутенберг. Первое книгопечатание в России. Основные этапы разработки технологий телекоммуникационных СМИ.
2. Ответить на контрольные вопросы.
3. Выполнить лабораторные работы и практические задания:
  - Оформление и дизайн периодических изданий.

### **Раздел 2. Оформление и дизайн периодических изданий. ПО для редакционно-издательской деятельности**

*При работе с данным разделом Вам предстоит:*

1. Изучить темы:
  - Работа редактора. Выбор тематики номера газеты / журнала / публика / социальной группы и тем для статей. Редактирование. Корректорская работа. Верстка и дизайн. Печать периодического издания.
2. Ответить на контрольные вопросы.
3. Выполнение лабораторной работы:
  - Основные этапы производства периодических изданий.

### **Раздел 3. Интернет и редакционно-издательские процессы. Интернет и СМИ. Электронные издания.**

*При работе с данным разделом Вам предстоит:*

1. Изучить темы:
  - История возникновения Интернета. Первое интернет-издание. Разновидности интернет-СМИ. Первая газета в Интернете. Особенности современных интернет-изданий. Специфика техники и технологии создания журналистских материалов в Сети.
2. Ответить на контрольные вопросы.
3. Выполнение практического задания.
  - Редакционно-издательская техника.

#### **Раздел 4. Основные принципы звукозаписи и обработки сигналов. Стереовещание, технология подготовки и ведения студийных передач.**

*При работе с данным разделом Вам предстоит:*

1. Изучить темы:
  - Звукозапись. Форматы звуковых файлов. Интернет-радио. Компоновка радиопрограмм: монтаж, звуковые эффекты, озвучивание. ПО.
2. Ответить на контрольные вопросы.
3. Выполнение лабораторной работы:
  - Подготовка звукозаписей, монтаж. Подготовка интернет-радиостанции.
  - Подготовка звукозаписей, монтаж. Подготовка интернет-радиостанции

#### **Раздел 5. Подготовка телевизионной передачи.**

*При работе с данным разделом Вам предстоит:*

1. Изучить темы:
  - Видеозапись. Форматы видеозаписи. Аналоговые форматы. Цифровые форматы. Видеомагнитофоны. Портативные монтажные компьютеры (laptop). Монтаж. Предварительный монтаж. Линейный монтаж. Нелинейный монтаж. Внутрикадровый монтаж. Рекомендации по самостоятельному проведению монтажа. Цифровые видеоэффекты.
2. Ответить на контрольные вопросы.
3. Выполнение лабораторных работ:
  - Подготовка видеозаписей, монтаж, титры. Подготовка видеозаписей, монтаж, титры

#### **Раздел 6. Телевизионная техника для внестудийного вещания. Организация внестудийного съемочного процесса.**

*При работе с данным разделом Вам предстоит:*

1. Изучить темы:
  - Телецентр: его назначение и состав. Кабельное телевидение. Перспективы развития телевизионной техники и радиовещания. Интерактивное телевидение.
2. Ответить на контрольные вопросы.
3. Выполнение лабораторных работ не предусмотрено.

#### **Раздел 7. Интернет как средство массовой информации. Понятие конвергенции**

*При работе с данным разделом Вам предстоит:*

4. Изучить темы:
  - История возникновения Интернета. Первое интернет-издание. Разновидности интернет-СМИ. Первая газета в Интернете. Особенности современных интернет-изданий. Специфика техники и технологии создания журналистских материалов в Сети

5. Ответить на контрольные вопросы.
6. Выполнение лабораторных работ не предусмотрено.

## **Раздел 8. Радиовещание в глобальной Сети**

*При работе с данным разделом Вам предстоит:*

7. Изучить темы:
  - Типы и формы вещания. Онлайн вещание. Подкастинг. Современное радиовещание в Интернете. Особенности создания радиопрограммы для глобальной сети. Создание
  - бесплатного онлайн вещания. Аудитория интернет-радио.
8. Ответить на контрольные вопросы.
9. Выполнение лабораторных работ:
  - Подготовка интернет-канала видеовещания.

## **Раздел 9. Телевидение в интернет пространстве**

*При работе с данным разделом Вам предстоит:*

1. Изучить темы:
  - Типы и формы вещания. Онлайн телевидение. Скринкастинг. Телевидение в Интернете. Особенности создания телепередач для глобальной сети. Аудитория
2. Ответить на контрольные вопросы.
3. Выполнение лабораторных работ не предусмотрено.

## **Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям и выполнению работ**

Практические и лабораторные задания необходимо своевременно выполнить в обозначенные сроки, в соответствии с методическими указаниями, и сдать выполненное задание (задания) преподавателю на проверку.

Практическая работа в сравнении с другими формами обучения требует от студентов высокого уровня самостоятельности в работе с литературой, инициативы, а именно:

- приносить с собой рекомендованную преподавателем литературу к конкретному занятию;
- до очередного практического занятия по рекомендованным литературным источникам проработать теоретический материал, соответствующей темы занятия;
- при подготовке к практическим занятиям следует обязательно использовать не только лекции, учебную литературу, но и нормативно-правовые акты и материалы правоприменительной практики;
- теоретический материал следует соотносить с правовыми нормами, так как в них могут быть внесены изменения, дополнения, которые не всегда отражены в учебной литературе;
- в начале занятий задать преподавателю вопросы по материалу, вызвавшему затруднения в его понимании и освоении при решении задач, заданных для самостоятельного решения;
- на занятии доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

Студентам, пропустившим занятия (независимо от причин) и не имеющим письменного решения задач или не подготовившемся к практическому занятию, рекомендуется не позже чем в 2-недельный срок явиться на консультацию к преподавателю и отчитаться по теме, изучавшейся на занятии.

Студенты обязаны выполнить все задания по практической части дисциплины для допуска к зачету.

На практическом занятии каждый студент имеет возможность критически оценить свои знания, сделать выводы о необходимости более углубленной и ответственной работы. В ходе занятия каждый студент опирается на свои конспекты, сделанные на лекции, собственные выписки из учебников, первоисточников, статей, периодической литературы, нормативного материала. Практическое занятие стимулирует у студента стремление к совершенствованию своего конспекта, желание сделать его более информативным, качественным.

### **Лабораторная работа № 1.**

Оформление и дизайн периодических изданий.

Должны быть перечислены и объяснены технологии, с помощью которых реализуются СМИ, заданные преподавателем, например:

- газета
- журнал
- новостной агрегатор (Яндекс Новости и др.)
- тематическое интернет издание (3D News и др.)

Задание выполняется в соответствии с лекционными материалами и рекомендованной литературой. Используются скришоты необходимых СМИ. При описании технологий перечислить персонал, который задействован в обеспечении работы конкретного СМИ. Привести организграмму.

Отчет оформляется в виде файла в формате docx или в тетради, в чистовике.

### **Лабораторная работа № 2.**

Подготовка звукозаписей, монтаж. Подготовка интернет-радиостанции.

Выбор ПО и аппаратных средств для звукозаписи. Выполнение звукозаписи и монтаж. Настройка узла интернет-вещания. Обеспечение воспроизведения подготовленных звукозаписей.

Задание выполняется в соответствии с лекционными материалами и рекомендованной литературой.

Отчет оформляется в виде файла.

### **Лабораторная работа № 3.**

Подготовка видеозаписей, монтаж, титры.

Выбор ПО и аппаратных средств для видеозаписи. Выполнение видеозаписи и монтаж. Наложение титров.

Выполнить подготовку видеозаписей, выполнить монтаж и наложение титров.

Задание выполняется в соответствии с лекционными материалами и рекомендованной литературой.

Отчет оформляется в виде файла.

### **Лабораторная работа № 4.**

Подготовка интернет-канала видеовещания.

Отчет оформляется в виде файла.

## **Методические рекомендации по выполнению различных форм самостоятельных учебных занятий**

Самостоятельная работа студентов включает в себя выполнение различного рода заданий, которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины студентам предлагается перечень заданий для самостоятельной работы.

К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования:

- задания должны исполняться самостоятельно и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению.
- использовать при подготовке нормативные документы университета, а именно положения о контрольной работе, расчетно-аналитической работе;
- при подготовке к экзамену параллельно прорабатывать соответствующие теоретические и практические разделы дисциплины, фиксируя неясные моменты для их обсуждения на плановой консультации.

Студентам следует руководствоваться графиком самостоятельной работы, определенным РПД, выполнять все плановые задания, выдаваемые преподавателем для самостоятельного выполнения, и разбирать на консультациях неясные вопросы;

## **Методические рекомендации студентам по изучению рекомендованной литературы**

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, особое внимание, уделяя целям и задачам, структуре и содержанию курса. Студентам рекомендуется получить в Библиотечно-информационном центре университета учебную литературу по дисциплине, необходимую для эффективной работы на всех видах аудиторных занятий, а также для самостоятельной работы по изучению дисциплины. Успешное освоение курса предполагает активное, творческое участие студента путем планомерной, повседневной работы.

## **Методические рекомендации студентам по выполнению курсовой работы**

Курсовая работа оформляется по утвержденному образцу, который выдается преподавателем. Работа выполняется в запланированные сроки, защищается и сдается не позднее начала экзаменационной сессии. Если курсовая работа не защищена, то студент не допускается к экзамену.